

CONFÉRENCE

"Il faut cultiver notre jardin"

Trois intervenants spécialistes de Voltaire sont venus parler de Candide aux élèves de 1^{re} du lycée Jeanne-d'Arc.

Ouvrant la séance, Frédéric Desbordes, directeur de la fête à Voltaire, a expliqué en quoi cette fête « nourrit des actions pédagogiques et grand public » tout à la fois. F. Desbordes a encouragé les élèves à se rendre le 24 juin prochain dans le parc du Château de Voltaire.

Pour la toute première fois, une grande manifestation – en l'occurrence l'intégrale de Candide – va s'y dérouler. Un spectacle de plus de 4 h 30 avec la participation de plus de 40 comédiens, dont Marie-Christine Barrault et Michel Duchaussoy.

Et comme, selon F. Desbordes, « on grandit tous avec Candide », le public devrait se presser pour (re) découvrir ce



Spécialistes de Voltaire, les trois intervenants ont, chacun à leur manière, fait une "lecture" de Candide, l'œuvre majeure du Patriarche.

conte philosophique tout à la fois cruel, drolatique et baroque. Lucien Choudin a, quant à lui, replacé Candide dans le contexte de l'époque, permettant ainsi de comprendre ce

qui avait amené Voltaire à écrire son chef-d'œuvre.

Il précise comment toute la vie de Voltaire, toute son érudition, son immense culture et les événements qui se dérou-

lent en Europe et ailleurs se retrouvent dans ce "best-seller" paru en 1759.

Avec Christophe Paillard, Candide est passé au crible des explications les plus fines de ce docteur en philosophie. Il commente, extraits à l'appui, l'émancipation intellectuelle de Candide, qui se détache au fil de ses expériences de l'optimisme de son maître à penser Pangloss pour se rapprocher du péjorisme de Martin, autre philosophe du conte, avant d'adopter une position intermédiaire, le patientisme, symbolisé par le geste du jardinier.

"Il faut cultiver notre jardin." Tel était donc vendredi le leitmotiv des intervenants.

Jocelyne Rébillard